#### 文談

## 《正岡子規 $\widehat{36}$ の続き》 そ の 311

となることとなる。従って、

香取、

麓、

節は相前後して子規門となるのである。

出席するようになり、

33 年、

節と同門

# 天涯茫々生

## 列伝⑰ 岡 麓 (本名 三郎)

享年 85 歳 九五一 一八七七 (昭和二六)・九・七 (明治一〇)・三・三

不詳

歌人にして書家。

号は傘谷、三谷。幕府の奥医師であった。住所名にちなみ、別 に、岡 良節の三男として出生。岡家は代々 東京市本郷区金助町一番地(通称湯島傘谷)

13歳まで書を習う。 明治15年、6歳にして市河万庵の門に入り、

り、佐々木信綱に和歌の添削を受ける。 書家多田親愛に本格的に書道を学ぶ 26年、府立一中を退学し、大八州学校に入 また

で伊藤左千夫とも識った。 この頃、香取秀眞を識り、 31年ある短歌会

に子規の門下となった。 この3月、 32年1月末、香取と共に子規を訪ね、 はじめて開かれた根岸短歌会に ここ

> 酔木」を創刊、麓も編集同人となる。その頃、36年、伊藤左千夫が根岸短歌会の機関誌「馬 の塾を開いた。 その後、 斉藤茂吉、中村憲吉、 34 年 11 月、 各種の学校に勤務し、また自宅に書 東京菊地はるの養女春と結婚。 平福百穂を次々に識る。

同人として作品を発表、また各地に講演し「ア 寄稿し、50代、60代、晩年を通じ、「アララギ」 ララギ」の興隆につくした。 大正5年40歳のとき「アララギ」に短歌を

結んだらしく、講談社版『子規全集』には16 ぎない。しかし子規とはかなり親密な交際を ているから、子規との関係は3年7ヵ月に過 岡が子規を識ったのは明治32年2月とされ 昭和24年、日本芸術院会員に推された。 疎開先の長野県で死去した。 26

ととする。 これらの書簡から子規との関係をさぐるこ 通の麓宛書簡が残されている。

### 書簡番号 737 32年2月11日発

とあり、 先日は御光来被下候ところ臥褥中失敬致候 山近くいほりむすびて永き日をただ山を 春日望山の短歌二首を添えている。 見る人となるべく

#### 書簡番号 十四日、 743 32年3月13日発

オ昼スギヨリ、

歌ヲヨミニ

のはがきを出している。 いる。同日、 語の歌を「はがきノ歌」として諸方に出して この頃、 子規は短歌の革新を始めだし、 ワタクシ内ニ、 オイデクダサレ 香取香眞 (秀治郎)にも、 同様 П

岸短歌会であった。 三月十四日の歌会は、 明日ハ、君ガイデマス、天気ヨク、 ヨロシキ歌ノ、出来ル日デアレ 会者6人で最初の根

#### 書簡番号 794 32年11月5日発

蜂屋、 いが、この柿にまさるものはなく、郷里を出 とう一つねだり食べたことを書き、当地では て二十年ぶりに食べたとのよろこびを書く。 に家人に見せられ、がまんの緒がきれ、とう 岡が柿をみやげに持参したものを、 鄙にては祗園ぼといふ都にてははち屋 味はひを何にたとえん形ちさへ濃き 郷里では祇園坊といい、天下に柿は多 ともいふ柿の王はこれ 辞去後

貰い、これ以上の喜びはないとの喜びを、 にしたものがこれである。 柿好きの子規が天下第一ともいうべき柿 歌

くれないの玉のごとき柿