

2016.6.1 第1173号
ISSN 0913-0217

発行人／長 瀬 清
発行所／北海道医師会
〒060-8627
札幌市中央区大通西6丁目
TEL(011)231-1432
FAX(011)221-5070

北海道医報

2016
6
月号



北海道 美の遺産

中西 利雄

新緑

北海道立近代美術館 所蔵

CONTENTS

北海道医報
平成28年6月1日 第1173号

指標／医療費適正化計画の終焉	藤原 秀俊	3
医の倫理綱領		7
北海道医師会公示・告示		8
生涯教育シリーズXXI／胆膵疾患に対する外科治療の最前線	平野 聡	10
報告／第20回 北海道医療対策協議会	藤原 秀俊	14
学会報告／第18回日本医療マネジメント学会学術総会	水谷 匡宏	15
郡市医師会だより／平成27年度 札幌市医師会医政講演会	大道 光秀	16
投稿／北海道DMAT報告	浅井 康文、石井 安彦	18
日本医師会綱領		21
第96回北海道医学大会 演題募集、総会ご案内		22
最新・医事紛争Q & A／強制退院	黒木 俊郎、加畑裕一朗	24
税務相談室／平成28年度税制改正（その1）	中村 孝一	26
会員のひろば	八戸 洋、島崎 優、神保 孝一、高野 和彦、上原 聡 新橋 実、大平 整爾、安孫子 徹、原 俊之、高橋 祥、佐藤 利夫	28
ポラリスを仰ぐ北の大地から	杉木 博幸、寶金 清博	38
大通公園を望む窓辺から	山科 賢児、阿久津光之	39
医学会・医学講演会等 開催情報		40
中央40 道南45 後志46 日胆46 空知47 道北48 北見51 道東52		
その他開催情報		55
日医認定産業医制度研修会開催一覧		56
訃報		58
道医の動き		59
新規指定医療機関		60
会議室／第1・2回常任理事会、第1回理事会		62
売貸医院・医師招聘情報		70
道医師国保の頁		74
コーヒーブレイクMedico's Column		78
季節風／産婦人科の視点から繰り返す自然災害を思う	藤井 美穂	80

お知らせ

- 平成28年春の叙勲受章者⁵／「平成28年熊本地震」の各種通知⁵
- 平成28年熊本地震の被災医療機関等に対する支援（お願い）⁶
- 女性医師等支援事業を推進しています。¹⁵
- 「応急手当WEB」「救急医療啓発パンフレット」へのリンク依頼¹⁷
- 第1回BDLS (Basic Disaster Life Support)札幌プロバイダーコースの開催²⁰
- 特定健康診査に関するお知らせ²⁷
- かかりつけ医として知っておきたい遺伝子検査、遺伝学的検査Q & A2016⁵⁴
- 診療報酬等に係る支払い調書に記載する個人番号および法人番号の収集等⁵⁸
- ストレスチェック制度サポートダイヤルおよびQ & Aのご案内⁵⁹
- 日本医師会作成『心肺蘇生法CAB+Dカード』⁶¹／－生命保険「団体扱い」のお奨め－⁶⁸
- 北海道医師会 育児サポート事業のご案内⁶⁹／グループ保険のご案内⁷⁹

北海道医師会会員数	8,260名 (+50)	うち日本医師会会員数	5,853名 (+31)		
A	2,473名 (+4)	B2	4,552名 (+22)	C2	143名 (-4)
B1	597名 (+1)	C1	106名 (-2)	C3	389名 (+29)

平成28年4月30日現在 () 内前月比

作品紹介

なかにし としお
中西 利雄 新緑

1900（明治33）年～1948（昭和23）年
東京都生まれ。
1939（昭和14）年の作品。水彩・紙（37.5×54.5cm）。

日本中学で図画教師の真野紀太郎と出会い、本格的に水彩画を始める。1922年、油彩中心の東京美術学校西洋画科に入学。水彩を描き続けたため、先輩や同級生に「なぜ水彩画を描くのか」と尋ねられることもあったが、油彩の勉強は水彩画の可能性について深く考えるきっかけとなった。

北海道美の遺産

写真・資料提供：北海道立近代美術館
（札幌市中央区北1条西17丁目 011-644-6881）

同校を卒業後、絵の本質を学ぶために渡仏。滞欧生活を送る中で、優れた水彩画を描くのは水彩画家であるとは限らず、画家として優れた人が良い水彩画を描くと実感し、水彩画家だからといって水彩絵具に執着する必然はないという認識を持った。帰国後、1934年の帝展で『優駿出場』を出品。水彩画としては久しぶりの特選を果たした。その後、全国的規模で水彩画の研究や展覧会を行い、1938年には北海道開催の水彩画講習会に講師として来札している。

多彩な筆致で描かれた緑が「水彩らしさ」を感じさせる作品。斜めに伸びる樹木の構図も、画面に動きを与えている。