

2017.9.1 第1188号
ISSN 0913-0217

発行人／長 瀬 清
発行所／北海道医師会
〒060-8627
札幌市中央区大通西6丁目
TEL(011)231-1432
FAX(011)221-5070

北海道医報

2017

9
月号



北海道 美の遺産

金子 鷗亭『ひやひやと壁をふまえて昼寝哉』
松尾芭蕉句 (残暑、秋の句)

北海道立函館美術館 所蔵

CONTENTS

北海道医報
平成29年9月1日 第1188号

指標	小熊 豊	3
医の倫理綱領		5
速報／平成29年度北海道医師会賞受賞者決定！		6
北海道医師会役員退任のご挨拶		8
北海道医師会役員就任のご挨拶		10
報告／医学生・若手医師キャリア支援検討会	藤井 美穂	12
報告／第54回北海道総合保健医療協議会総会および各専門委員会	深澤 雅則	16
日本医師会綱領		18
報告／第51回北海道ドクターズゴルフ大会報告	上村 利彦	20
郡市医師会だより／平成28年度北見医師会主催、共催フォーラム・オホーツク医学大会の報告	古屋 聖兒、大内 博文、木村 輝雄	22
税務相談室／修繕費	中村 孝一	26
北海道医歌人会詠草		27
会員のひろば	佐藤 光男、坂牧 純夫、浜島 泉、池田 篤 大森 英哉、浦 信行、坂東 伸幸、笹岡 彰一、紺野 拓也、宮本 憲行 村形 寿郎、古家 乾、池本 吉一、高岡 和夫、能登 啓光、柳瀬 義男 堂坂 善弘、川西 輝明、中野 貴明、野中 雅	28
ポラリスを仰ぐ北の大地から	田中 実、田中 克彦	40
大通公園を望む窓辺から	水谷 匡宏、阿久津光之	41
医学会・医学講演会等 開催情報		42
中央42 道南46 後志47 日胆48 空知50 道北50 北見53 道東54		
訃報		57
新規指定医療機関		57
日医認定産業医制度研修会開催一覧		58
道医の動き		60
売貸医院・医師招聘情報		62
会議室／第9・10回常任理事会		66
道医師国保の頁		69
季節風／質が問われるタスクシフトと医師の仕事	藤井 美穂	80

お知らせ

第44回全道医家囲碁大会開催のご案内（予告）**7**／全国医師会勤務医部会連絡協議会**7**／西予市おイネ賞事業表彰式・日本医師会女性医師支援シンポジウム開催のご案内**15**／北海道医師会 育児サポート事業のご案内 病児・病後児の預り時に、ぜひご利用ください！**15**／平成29年10月からウイルス性肝炎進行防止対策・橋本病重症患者対策医療給付事業の自己負担限度額が変更となります**19**／「医師資格証」を持ちましょう**60**／「応急手当WEB」「救急医療啓発パンフレット」へのリンク依頼について**61**／第1回生命を見つめるフォト&エッセー作品募集**61**／稚内市開業医誘致制度のご案内**65**／2018年版医師日記（手帳）の申込みについて**78**／グループ保険のご案内**79**

北海道医師会会員数 8,381名 (+2) うち日本医師会会員数 5,905名 (-9)
A 2,456名 (-5) B2 4,684名 (+5) C2 129名 (-7)
B1 602名 (+1) C1 107名 (±0) C3 403名 (+8)

平成29年7月31日現在 () 内前月比

作品紹介

かねこ おうてい
金子 鷗亭 『ひやひやと壁をふまえて昼寝哉』
松尾芭蕉句（残暑、秋の句）

1906（明治39）年～2001（平成13）年
松前郡小島村字雨垂石村（現・松前町静浦）本名、賢蔵。
1984（昭和59）年の作品。墨・紙（35.0×47.0cm）。

函館師範学校（現・北海道教育大学函館校）に学び、札幌で小学校教員となる。来札した書家・比田井天来の勧めで上京し、師事。1946年日本書道美術院に参加。1960年日展会員。1964年に創玄書道会を結成し「近代詩文書」を提唱した。1967年日本

北海道美の遺産

写真・資料提供：北海道立函館美術館
（函館市五稜郭町37番6号 0138-56-6311）

芸術院賞受賞。1973年には近代詩文書作家協会結成。1986年北海道立函館美術館に鷗亭記念室が開室される。1990年に文化勲章受章。誰もが理解できる漢字と仮名まじりの日本語の詩文を取り入れ、独自書風で現代書道の新境地を開いた書家。

書の命はリズムであると、鷗亭は語っている。素材の内容に合わせて平易で洗練された独自のリズムで表現されている。

残暑の頃、ひんやりとした壁に足の裏をつけながら昼寝をする。最初の「ひや」の文字が強調され、壁のひんやりとした感触が伝わってくる。次に足の裏で心地よい涼しさを感じ、最後は、うとうとと気持ちよく昼寝をする様子が思い浮かぶ。芭蕉の句と鷗亭の書が一体となった傑作である。