

2019.7.1 第1210号
ISSN 0913-0217

発行人/長 瀬 清
編集人/山 科 賢 児
発行所/北海道医師会
〒060-8627
札幌市中央区大通西6丁目
TEL(011)231-1432
FAX(011)221-5070

北海道医報

2019
7
月号



北海道 美の遺産

久本 春雄

浜茄子の花

釧路市立美術館 所蔵

CONTENTS

北海道医報
令和元年7月1日 第1210号

指標／本道における在宅医療の現状	藤原 秀俊	3
専門部から／北海道大学病院・旭川医科大学病院「研修登録医」 ならびに札幌医科大学医師会「臨床登録医」の取り扱い中止についてのお知らせ		6
医の倫理綱領		7
北海道医師会公示・告示		8
学会報告／北海道の心身医学－その歩みと現状、そして課題－	久村 正也	10
生涯教育シリーズXXII／ゲノム創薬と栄養学	渡邊 淳	12
生涯教育シリーズXXII／遺伝子治療の最前線	池田真理子	15
北海道医歌人会詠草		18
税務相談室／修繕費	中村 孝一	19
医師のための法律相談コーナー／ 相続法改正のポイント(6)－遺産分割協議に関するQ&A 第1回－	矢吹 徹雄、二本柳宏美	20
会員のひろば	八戸 大輔、藤原 昌平、江端 真一 倉橋 克典、今野武津子、渡部 育子、大松 広伸 森田 肇、中村仁志夫、若林 央、今本千衣子	22
ポラリスを仰ぐ北の大地から	對馬 伸泰、本間 哲	30
大通公園を望む窓辺から	山科 賢児、篠島 弘	31
日本医師会生涯教育講座等開催情報		32
中央 ³² 道南 ³³ 後志 ³³ 日胆 ³⁴ 空知 ³⁴ 道北 ³⁵ 北見 ³⁶ 道東 ³⁶ その他(学会・医会・研究会等) ³⁷		
新規指定医療機関		39
日医認定産業医制度研修会開催一覧		40
訃報		43
道医の動き		43
会議室／第3・4・5回常任理事会、第2回理事会		44
売貸医院・医師招聘情報		48
道医師国保の頁		52
季節風／アクセルとブレーキ－高齢者自動車事故とがん免疫療法－	橋本 洋一	58
お知らせ 北海道医師会 育児サポート事業のご案内 病児・病後児の預り時に、ぜひご利用ください！ ³⁸ ／「医師資格証」を持ちましょう ³⁹ ／日本医師会作成『心肺蘇生法CAB+Dカード』 ⁴² ／医師招聘に掲載をご検討中の医療機関の皆様へ ⁵¹ ／特定健康診査に関するお知らせ ⁵³ ／認可外の事業所内保育施設に係る届出制の導入 ⁵⁶ ／第3回生命を見つめるフォト&エッセー作品募集 ⁵⁶ ／グループ保険のご案内 ⁵⁷		

北海道医師会会員数 8,351名 (+62) うち日本医師会会員数 5,865名 (+54)
A 2,446名 (+1) B2 4,689名 (+63) C2 127名 (-3)
B1 609名 (+4) C1 97名 (-1) C3 383名 (-2)
令和元年5月31日現在 () 内前月比

作品紹介

ひさもと はるお
久本 春雄 浜茄子の花

1896(明治29)年～1968(昭和43)年
釧路市生まれ。
1966(昭和41)年の作品。絹本彩色(32.2×41.3cm)。

大正初期から昭和中期に活躍した日本画家。1914年東京美術学校(現・東京藝術大学)西洋画科に入学、1919年同校日本画本科へ再入学し、結城素明に師事。素明に学んだ写実主義に基づく花鳥画や風景画を得意とし、故郷釧路の風物に取材した作品を多く制作した。1925年第6回帝展に初入選。1945年に帰郷後は後進の育成にも熱心で、1966年釧路市文化

北海道美の遺産

写真・資料提供：釧路市立美術館
(釧路市常盤町4番28号 釧路市生涯学習センター3階 0154-42-6116)

賞受賞。伝統がなかった北海道日本画家の草分け的存在である。

◇ ◇ ◇

本作は、若竹色の背景に一輪の浜茄子が映える素朴な作品である。対象物を絞り幅広の墨線で簡単に描く作風は、最晩年の特徴だが、しべの細密さやとげまで描く正確さは、久本が晩年においても写実を重んじたことを伺わせる。

浜茄子は北海道の夏を象徴する花である。東京時代の作品では風景の一部だったが、釧路時代には主題として描かれるようになった。また本作の背景に描かれた白いもやが霧を表すとすれば、本作は、霧の故郷・釧路に咲く浜茄子を表したのではないだろうか。